

INSEZIONI: si ricevono presso la Unione Pubblicità Italiana - Via Manin 8, Udine e succursoli
 Prezzi per millimetro d'altezza di una colonna: Pubblicità occasionale e finanziaria 4 a pagina L. 0,50 - Pagina di testo L. 1,15
 Cronaca L. 2,50 - Pubblicità abbonamento 4 a pag. L. 0,50 - Pagina di testo L. 0,50 - Cronaca L. 1 - Neurologi L. 1.

DIREZIONE e AMMINISTRAZIONE
 Udine, Via della Posta N. 42

Associazione: Anno Lire 50 - Semestre 25
Trimestre 13 - (Mezz. 4,50)

La guerra sull'Adamello

Il generale di divisione Quintino Ronchi per mesi e mesi comandava nella zona dell'Adamello — zona — quanto mai difficile, aspra, impervia, per nevi e ghiacci perenni, per declivi spesso dirupati, per precipizi, per cime altissime che sembravano inaccessibili, per le frequenti nevicate... Eppure, anche, lassù furono trasportati cannoni e munizioni, anche nei passi più elevati, sulle falde inclinate da scoscesi pendii e valanghe e le truppe vivevano in una zona di guerra, sotto l'occhio non meno vigile del nemico e sotto i colpi dei suoi fucili e delle sue mitragliatrici, a rifornire di alimenti e di munizioni e di tutto — anche si doveva combattere e vincere, si aveva al bisogno cadere, ma non cedere. Il generale Ronchi ci racconta ora — in un libro che sta per uscire in edizioni — le sue esperienze di guerra in questa zona, di quella di cui si dice che è la più arida, la più desolata, la più polverosa, cui l'effetto e l'ammirazione per i nostri soldati e l'entusiasmo per la causa che erano con lui chiamati a difendere, danno luce e calore. Quella storia si legge con avidità, con espansione; il narratore anche in noi trasfonde la sua ammirazione di forza, di fede, di inscalfibile volontà, di sacrifici spinti a un limite impensato di energie mai meravigliose, di resistenza epiche mai accettate nel grande ma pur fragile organismo umano.

Per gentile consenso del comm. Quintino Ronchi, al quale porghiamo sentite grazie anche a nome dei lettori, siamo lieti e orgogliosi di riportare alcuni spunti del suo libro: fra pochissimi giorni, i friulani in modo speciale, tutti gli italiani che la terribile guerra amano conoscere anche nei suoi particolari, potranno con noi confermare che «la guerra sull'Adamello» è uno dei più interessanti e cari libri che la letteratura intorno all'immense conflitto abbia prodotto.

«Territoriali» e il servizio trasporti
 I trasporti a spalla sono il compito più arduo e più faticoso e logorante servizio, al quale fu giocoforza ricorrere quasi per intero nei primi mesi della occupazione (dell'Adamello) e vi erano addetti i famosi territoriali, di cui così parla l'illustre narratore:

Belli e meravigliosi questi territoriali! Procedevano curvi ed infagottati, alleggerendosi a vecchie reti con le gambe lucide ed arvicolate. Camminavano aiutandosi a vicenda, non quasi difficili, talora insieme sdraiandosi per i pendii gelati. Durante la marcia taluni lanciavano ancora i vecchi motti degli anni del loro primo servizio militare, mentre altri più modernisti dimostravano di avere assimilato il repertorio delle frasi guerriere. Erano affezionali ai combattenti della trincea verso il quale dimostravano premure paterni. Appena ultimato il loro servizio che spesso durava sino all'alba, si raggruppavano nella cucurta delle loro baracche. Le cannonate che venivano dirette contro le loro colonne non scomponevano le file che anzi si serravano in un movimento regolare e spedito. Erano preoccupati soltanto del gas. Non lasciavano un istante la maschera. Eppure quegli uomini in buona parte logori e stanchi, bastava una parola di conforto e piena di fede. Si vedevano i loro occhi infiammarsi, le loro labbra ergergli diritte e fiere. E la Patria evocata sugli eterni ghiacci esaltava lo spirito di questi veterani dando ad essi una giovanile baldanza.

Chi ha vissuto sull'Adamello può apprezzare in tutta la sua grandezza il prezioso contributo dato alla guerra da questi modesti eroi del lavoro.

I carri
 Più tardi, si fece uso, per i trasporti anche di carri — ed è curioso leggere l'elenco di questi fedeli amici dell'uomo portarono ai nostri soldati.

Il cane doveva necessariamente, quale suo fedele amico, accompagnarci nell'uomo anche nelle vicine di tragiche della guerra.

E la sua attività si svolgeva sulla linea di combattimento, ma in più larga misura ed a tergo di esso nei trasporti.

Nell'estate del 1918 si esperimentò un primo gruppo di cani per il traino di alitte sulla vedretta, e dopo un primo felice risultato il loro numero aumentò gradatamente. Nell'estate del 1918 si trovarono all'Adamello 220 cani. Preziosi animali!

Erano in prevalenza di razza da pastore, requisiti negli Appennini e addestrati nel canile militare di Bologna.

Mantello di massima bianco, per il riccio, alti, forti, intelligentissimi, dimostravano subito uno spiccato addestramento ed una eccezionale resistenza ai rigori del clima.

Con la nota simpatia per il soldato, si affezionavano al loro conduttore, ognuno dei quali aveva in consegna tre cani.

Con attacchi semplici a tre a tre, trainavano le slitte con un carico utile da 130 a 150 chili. Erano quasi tutti dislocati al Passo Garibaldi, in una grande baracca costruita ad uso canile con doppie pareti sollevate di circa un metro sul piano della neve.

Avendo una ragione quasi identica al soldato e quindi al soldato il capitano consegnatorio della sussistenza faceva loro il presente di rifiuti di macelleria.

Vicino al canile vi era una cucina esclusivamente adibita a preparare loro il caffè del mattino, e le zuppe giornaliere.

Così pure un altro locale era sistemato ad uso infermeria per ricevere i feriti urgenti, ma era, si può dire, costantemente vuoto o tutt'al più riceveva qualche cane ferito per aver voluto disputare un osso al vicino compagno.

Neppure una malattia contagiosa ebbe mai a svilupparsi. Parecchi cani soffrivano di congiuntivite per i riflessi della neve, ma guarivano rapidamente col collirio.

Di massima i loro nomi erano quelli comuni alla stirpe canina, ma non mancavano quelli chiamati Crispi, Gambaldi, ecc.

Nei ritagli di tempo i soldati ammaestravano i più intelligenti. Così capitava che taluni si presentavano in cucina con la gavetta in bocca, altri con il tascape annesso il corpo.

Iniziarono il servizio all'alba e di massima compivano due viaggi giornalieri dal Passo Garibaldi ai centri di Passo Lobbia, Passo Fargoride, e Triferica del Cavento.

Semplicemente trasportavano innanzi da 150 a 200 quintali di carico al giorno.

Il servizio dei cani costituiva uno spettacolo catartico. Le slitte appena cariche partivano: i cani, alla voce del conducente, scendevano di corsa lungo la pista segnata sulla vedretta con un festoso galop che sembrava un saluto alla bianca luce del giorno nascente. Nei tratti piani moderavano l'andatura ad un leggero trotto; in salita procedevano al passo, stendendosi in avanti con la testa bassa in uno sforzo continuo.

A volte sostavano, e per riprendere il cammino insieme si impennavano abbaiando, quasi per accordarsi nello sforzo necessario a riprendere il moto, o volgevano al soldato uno sguardo eloquente richiesta di aiuto.

Sendonzolavano a tutti i passanti, assumendo un atteggiamento umile, quasi a commiserarsi del gravoso servizio al quale erano obbligati.

Se vedevano un loro simile inoperoso, era un abbaiare feroce. Gli alpini dicevano che abbaiavano contro gli imboscati.

Un fatto che colpiva tutti era la cura con la quale trasportavano i feriti. Era dovuto ciò alla voce del conducente che regolava il movimento, od al loro spiale intuito?

Nell'inverno, durante la tormenta, erano meravigliosi. Il gelo ricopriva tutta la loro testa, il collo, le zampe di ghiaccio. Il nevischio sferzava loro gli occhi, ed essi con le code basse soffiando le nari, procedevano fedelmente innanzi attraverso il paesaggio polare.

In tutto l'insieme l'Adamello costituiva una lotta di giganti, una lotta sovrumana, che non sarebbe stata possibile ove nel combattimento ad eccezionali doti di vigore fisico, non si fossero accoppiate altissime qualità guerriere.

Contro la natura era la lotta di tutti i giorni e di tutte le ore. Il combattente viveva nel ghiaccio ad una altitudine che logora e disturba, che affatica enormemente anche gli organismi più perfetti. Non un filo di verde che riposasse la vista, non un sorso d'acqua che non fosse quello avuto dalla neve liquefatta al fuoco. Un silenzio infinito, un vuoto opprimente, un clima contro il quale non vi era riparo, un gelo che uccideva, una tormenta che rendeva impossibile il movimento ed il respiro, un cumulo di neve che affogava. Cento metri di percorso, spesso facevano un uomo.

In pochi minuti reclinati e trincerati, scomparivano, baracche, divelte, vedette, spoglie, munizioni, mitragliatrici, cannoni affondati. E nelle lunghe notti dover vigilare senza poter aprire gli occhi, senza nulla vedere sentire o percepire! Spesso i guerrieri interi senza possibilità di accendere fucchi, di consumare vittuoli, di riscaldarsi.

E più ancora un isolamento completo, assoluto, che dava l'impressione che tutto fosse stato sommerso dalla bufera, che tutto fosse perito sotto un immane lenzuolo funebre di ghiaccio.

E la lotta contro il nemico? Era una guerriglia insidiosa, feroce, nella quale tutte le energie fisiche e morali si tendevano per sopprimere in uno sforzo gigantesco l'avversario. Si osservava, si fingeva, per giorni un piccolo posto, una vedetta, si studiavano gli atteggiamenti e le abitudini, per piombare addosso alla preda in una notte buiosissima attraverso a precipizi immani. Per una quota, per uno spuntone di roccia da conquistare, erano laboriosi preparativi.

Appena un qualsiasi bersaglio era avvistato a tiro utile, erano raffiche di mitragliatrici, colpi di cannone, senza tregua, senza posa: era la caccia all'uomo. Ed in questo ammazziamento della guerra ogni combattente preparava il suo piano, lo

svoleggiava, non era un gregario inquadrato, ma una volontà cosciente.

Negli attacchi erano uomini che si arrampicavano, che salivano pareti rocciose, si sospesero sui precipizi; e dopo i primi, colonne leggere che seguivano, che avvilupparono come in una rete per canali, giudicati inaccessibili.

Ed armi, mitragliatrici, proiettili, cannoni scomposti in parti, tutto serviva su spalle poderose in una prodigiosa avanzata, della quale ogni passo era un eroismo, fino alla completa vittoria che doveva essere strappata ad ogni costo.

Qual meraviglia se questo specialissimo ambiente creò fibre eccezionali, germogliò energie superbe, se da questa colossale fucina la psiche del combattente venne fusa in modo così particolarmente diverso?

Qual meraviglia se in questo ambiente grandioso, la guerra, pur essendo fatto grandioso, trovò la sua esaltazione?

GLI ALPINI
 Ma chi eccelse fra le truppe agli ordini del generale Ronchi, furono gli alpini. Di essi così legge nel libro:

L'Alpino è un soldato che ha una personalità spiccata ed una mentalità propria.

Sente la disciplina, ma più ancora l'ascendente del Comandante.

Ed ascendente significa dominio completo. Ma per conquistarlo l'ufficiale deve dar prova non dubbia di valore, carattere, di doti fisiche eccezionali.

E' un esame severo. L'Alpino nella sua semplicità pensa che a condizioni eccezionali di vita, devono corrispondere qualità eccezionali di comando.

Esige di essere ben comandato e si sente sicuro e fa dono di tutto stesso, quando una mano robusta lo guida.

La colpiscono in sommo grado gli atti di ardimento e di forza nel superiore.

Abituato a vedere sempre intorno a sé l'ufficiale, su di esso si muove e con esso stringe morali. Così che è una delle forze morali predominanti del Corpo.

Golpisce la scarsa emotività dell'Alpino. Sembra che per esso tutto sia normale nella vita, che tutto si svolga regolarmente. Non si meraviglia di nulla, e nulla colpisce la sua fantasia.

Durante la guerra ha visto cose grandiose e tragiche e non si commuove.

E' stato offeso da gas, da aerei, dall'aria, dalla terra e non ne fu disorientato.

E' questo un elemento di forza, ma potrebbe essere anche una debolezza qualora l'Alpino non fosse suscettibile di intensificare al momento opportuno le sue energie, nel l'esaltazione, di una idea.

Ma esso si esalta e non dimostra, esalta a modo suo.

Nei suoi atti e nelle sue idee si trovano sempre un'impronta di virilità, ed il culto della forza.

La resistenza ai disagi, al dolore fisico, sono una manifestazione di forza, e poiché è questa che egli sempre apprezza, spesso nasconde il male e lo attenua.

Queste qualità insite nella sua natura fecero dell'Alpino durante la lunga guerra un combattente superbo, che si adattò a tutti i terreni, che apparve sempre ove maggiore era la minaccia, che nelle situazioni più tragiche e disperate impavido e tenace tenne il suo posto d'onore, fino all'estremo sacrificio.

Spesse volte mi sono domandato quanta parte di gloria raccolta nel corso della lunga guerra da questo valoroso Corpo, non derivi da quella magnifica tradizione di sacrificio e di altruismo, da quella scuola di rude fatica e di ardimento che crebbe rigogliosa sulle alpi durante il lungo periodo di pace, ed il pensiero di quanti ebbero l'onore di guidare questi magnifici soldati alla vittoria d'Italia si inchina in espressione di gratitudine ai maestri Perruchetti, Pelloux, Queirazza, Gobbo, Fonia, Heuse, Lambert, Cerri, Menini, Pianavia, Ora, Etna, Lequio, ed alle eroiche figure dei Generali Salsa e Cantore.

Gli sciatori
 Ma ai di là di questo fronte di fantasma all'erta e silenzioso, più oltre verso il nemico, altri gruppi di uomini come piccole vele sul mare solcavano le bianche vedette.

Erano pattuglie di sciatori spinte innanzi sul terreno del possibile attacco. Incrociavano per ore ed ore — guendo itinerari prestabiliti.

Una rapida sciata, una sosta, un appostamento e poi la marcia riprendeva cauta, guardando sospettosa di tutto.

Un riflettore, un razzo nemico, e tutti a terra immobili.

Poi una nuova avanzata barponi.

A volte una pattuglia si spingeva molto appresso alla linea nemica e gettava l'allarme.

E subito razzi rossi, verdi, fucileria e mitragliatrici e non di rado bombe e cannoni. Il fuoco da un punto si propagava ad un altro, e tutta una intera linea si accendeva.

Più indietro e più lontano, su cima eccelsa come la Pesanella e la Busazza o nel fondo di Val Genova altre luci e vampe.

L'allarme giungeva agli osservatori, ai comandi retrostanti. Il nemico vigilava inquieto.

Le pattuglie rientravano nella linea, e subito altre ne uscivano per vie dirette ad altre località e così tutta la notte.

Ma anche delle linee retrostanti ferveva il lavoro. Erano trasporti, traini, cambi di truppe, pattuglie di ronda, e nelle baracche, nei comandi ufficiali che vegliavano presso il telefono, che circolavano notizie, che rispondevano a controlli superiori.

Alla prima luce del giorno tutto questo apparato bellico della notte, cessava. Le vedette venivano rittirate, tutto si appiattiva o si nascondeva. Il fronte sembrava vuoto, era il vuoto del campo di battaglia.

Ma occhi nascosti vigilavano e più ancora osservavano. Da tutti gli osservatori si iniziava un paziente lavoro di analisi, di ricerca, quasi a formare la parentesi della notte. Si passavano in rivista ad uno ad uno, tutti gli elementi della difesa nemica, e se ne deduceva il loro lavoro e l'attività dell'avversario.

E poscia ininterrottamente per tutto il giorno si spiavano movimenti di uomini, di drappelli, di rifornimenti, di lavori.

Si iniziava su ogni bersaglio buio e redditizio la lotta giornaliera, alla quale il nemico spesso rispondeva con tiri di molestia, prolungati

Cronaca Provinciale

NIMIS IL PONTE SUL TORRE

All'illmo Sig. Prefetto della Provincia di UDINE
 L'antico e pittoresco ponte sul Torre che collega la ridente e importantissima vallata di Nimis con il capoluogo della Provincia, per ragioni di guerra venne fatto saltare dai nostri soldati nel triste momento della ritirata.

La scoppia della mina cadde in aria una arcata, producendo nelle altre notevoli e pericolose fenditure. Per i bisogni urgenti del traffico si provvide a un tempo alla meglio, congiungendo le arcate rimaste miracolosamente in piedi, con la strada che conduce a Quinto, mediante un'armatura di legno. Si trattava però di lavoro provvisorio, poiché il ponte avrebbe dovuto naturalmente essere rifatto.

Siamo alla fine del 1921 ed il ponte è ancora là, nel quale, anzi in condizioni molto peggiori, poiché le fenditure delle arcate rimaste sono attualmente così aperte e le arcate stesse traballano in modo tale da costituire un serio pericolo per chi è obbligato a transitarvi, tanto che l'autocorriere che fa il servizio Nimis-Udine, appena giunto al ponte, è costretto a scaricare tutti i passeggeri salvo a riprenderli a bordo al di là del ponte stesso — e questo succede ben quattro volte al giorno!

Si sa che il progetto per la costruzione del nuovo ponte è stato eseguito da molto tempo: c'è chi dice che il progetto stesso è già stato approvato e chi dice ancora che anche i fondi per la sua esecuzione sono già stati stanziati... ma il ponte è sempre là, nelle identiche condizioni!

Una numerosa popolazione di Nimis e quella di tutte le grosse borgate circostanti, è stufa di essere menata per il naso... Per venire ad Udine essa non ha che una unica via: il ponte sul Torre ed ha il diritto di pretendere che quest'unica via sia almeno sicura. Io mi chiedo: Perché è stato fatto saltare il ponte? Per ragioni di guerra... Ebbene, siccome esiste un Ente che ha l'obbligo di riparare questi danni, esso rinfaccia il ponte di Nimis, ma subito, prima che gravi sciagure abbiano ad accadere e prima che la popolazione abbia a stancarsi definitivamente, ed approfitti di questo tempo di grave disoccupazione e di magra eccezzionalissima (che chissà quando si ripeterà), risparmiando somme considerevoli nel getto delle fondazioni e nell'erezione dei nuovi piloni.

Si potrà in certo luogo obiettare che Nimis ha avuto degni parerchi per strada di tutti e per altre cose peggio che inutili... Di questo non mi curo, l'autorità tuttora aveva tutto il dovere di vigilare negando, se mai, le concessioni, qualora le stesse ritenute non necessarie.

... Ora la costruzione del ponte a nuovo si impone in via assoluta e la popolazione intera fa appello alla massima autorità della Provincia: o che la cosa abbia effetto immediato; e prego rispettosamente l'illmo Signor Prefetto di venire sopra luogo in persona, non tenendo conto delle solite informazioni di ufficio, poiché i buoni abitanti di Nimis non devono in eterno essere loro il capo espiatorio di beghe personali fra i padroni di un tempo e gli attuali.

Uno per tutti gli abitanti di Nimis.

Offerte pro Asilo
 Nella triste occasione della morte della compianta giovinetta Giustina Cori — morte che suscitò generale compianto — vennero fatte le seguenti offerte all'amministrazione del locale Asilo Infantile:

La famiglia dell'estinta lire 200, Tullio cav. Antonio 150, Picco Giovanni 20, Dotti Gervasi Ottone 100, Gervasi Guido 50, Gervasi Odosca 50, Mons. Protasio Cori 50, Cori Gio. Batt. in Domen. 25, Manara Arnaldo 20, Tullio Giacomo 10, Trezza Agostino 10, Giovanni Pauloni, Tarcento 10, Giovanni Lestuzzi 10, Miani Gina 10, Andreoli Francesco 10.

Alla Congregazione di Carità il sig. Ausilio Zor, sempre in memoria della buona e compianta Cori Giustina offrì lire

100 per lo più innocui, mentre il personale che nella notte aveva vegliato riposava tranquillo al riparo sotto l'arco dei proiettili.

Eppure in questo complesso servizio di prima linea, gravoso e annerente, in questa vita sempre sospesa ed incerta, quanti ricordi lieti, quante ore belle sature di emozioni, quanta fierezza di sentimento, quanta grandiosità di pensiero!

E soprattutto quanta pace e serenità di spirito!

Già: questo fatto colpiva tutti coloro che dall'interno o dalle retrovie visitavano questa e molte altre partidel fronte. Credevano di vedere volti accigliati o preoccupati, e ritrovavano la più gioconda spensieratezza. Eppure ciò non doveva sorprendere.

In quel brandello di trincea era il dovere, era il sacrificio, era l'onore, era l'Italia tutta, l'Italia dei forti e degli animosi, ma era anche la pace, la soddisfazione dell'esistenza.

(1) «La guerra sull'Adamello», di cui vedemmo stampati i fogli sin quasi all'ultimo, escono fra giorni in edizione splendida, per finezza di carta, per bellezza di carattere, per numero (circa 150) di fotoincisioni stampate che faranno non soltanto allo Stabilimento del signor Giuseppe Tabacco, ma all'arte tipografica friulana.

La Commissione ritiene che la località migliore sia quella di Piazza XX Settembre davanti al palazzo del Tribunale, e cominciò a eliminare quei bozzetti e disegni che a loro giudizio non sarebbero riusciti adatti a tale località. Dei restanti bozzetti alcuni soddisfano alla seconda e non alla terza condizione, altri alla terza e non alla seconda.

In generale si è notato che pochi furono i concorrenti i quali si preoccuparono di dare alle iscrizioni il posto di onore e di tenerli abbastanza grandi da contenere i 450 nomi dei Caduti oppure di collocarli in posizione adatta mentre evidentemente essi costituiscono lo scopo principale di un monumento commemorativo del genere, nel quale le figurazioni allegoriche e le forme architettoniche sono destinate soprattutto ad imprimersi in un aspetto artistico ed in carattere proprio senza smarrirne l'importanza delle iscrizioni stesse. Dopo l'eliminazione di cui sopra, la commissione non trovava negli altri bozzetti alcuno che soddisfacesse in modo completo alle indicate condizioni o ai supposti concetti, e la sua attenzione si fissò sopra quattro, i quali per le loro qualità concettive ed artistiche danno sicuro affidamento di riuscire opera veramente degna quando vi si introducano opportune modificazioni.

Essi sono per ordine numerico, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

SEGNACCO
 Le feste di domenica

Anche voi avete annunciato le solennità di domenica, per la inaugurazione delle nuove campane. La giornata fu veramente di quelle che si possono chiamare indimenticabili.

Intervennero la banda di Tarcento, che tenne anche concerti, fu cantato con accompagnamento di musica il nuovo inno alle campane e il parroco pronunciò un nobile discorso di circostanza.

LATISANA
 Cospicua Beneficenza

La compianta signora Amelia Piccoti, ha lasciato alla congregazione di carità, lire mille ed alla casa di ricovero lire duecento con due letti completi. L'amministrazione degli istituti, ha disposto di far incidere il nome della benefattrice sulle lapidi.

Il dott. Giuseppe Dal Lago, ha fatto dono di un letto completo alla Casa di Ricovero.

BUJA
 Zingari ladri

Un grave furto è avvenuto sabato scorso sul menaggio. Ladri audaci, che pare sieno degli zingari, si introdussero in casa di Pio Calligaro di Lena, e arrivarono sino in camera da letto; riuscivano a rubare orologi, catene d'oro, orecchini ed anelli per un valore di lire 400 circa.

Il dazio
 All'appello del dazio concorsero 14 ditte, rimanendo in lizza le ditte Taggia, Antonio Perez, Pio Tondolo. Rimase deliberata questa ultima che offerse lire 131 mila annue.

TRICESIMO
 Il canto friulano

Sappiamo che qui si è formata sotto buoni auspici, una società corale dei canti friulani.

Questa società nutre fiducia che la cittadinanza di Tricesimo vorrà aderire ed incoraggiare questa bella e gentile istituzione.

A suo tempo informerò dei buoni risultati.

S. GIORGIO DELLA RICH.
 Offerte per la fiera di benef.

del 6 venturo gennaio, promossa dal Patronato scolastico:

1. Elenco:
 Go dotti, Enrico d'Attimis-Maniago, lire 100; Ditta Talmone Torino tavolette cioccolatate; Olympia Luchini, lampada; Ministero della guerra 2 portatavole argento; Banca di Spilimbergo una cartella da lire 100 del consolidato; Vittoria Della Rossa 10; D'Andrea Angelo 10; cav. Pier Giovanni Baroni 20; Luchini, Luchino orologio per stanza; Maria Giochiatti, cartoline; Emilia D'Andrea cartoline; Teresa e Maria Luchini 3 portafiori; 1. Cla se femminile S. Giorgio, olera; Asilo infantile, lavorini diversi; Rosalia Luchini 2 sottocoppe; Signori Zardo, portacenere; 2. femminile S. Giorgio portafiori; Pia Ballico tuscino; Maria Tramontin, cuscino e cartella per libri; Guida Cilio, scopa e cartelle libri; Maria Luchini Ballico, cestà lavoro e lavori diversi; Giacomo Genetti, pane socoli; Famiglia dott. D'Andrea 50.

3-88 E' IL NUMERO DEL TELEFONO DELLA UNIONE PUBBLICITA' ITALIANA

PORDENONE Il monumento per i caduti

Il responso della gloria sui bozzetti
 La commissione che doveva giudicare sui bozzetti per il monumento ai Caduti, composta dal comm. Donghi ingegnere Daniele professore ordinario di architettura nella R. Università di Padova; Paesqui professore Ferruccio direttore del R. Istituto Industriale Artistico «Salvatico» di Padova di Padova; Bellotto, Eugenio scultore prof. nella R. Accademia di belle arti in Venezia, ha presentato al Comitato la sua relazione.

La commissione fissò come condizione per il giudizio, le seguenti norme:

1. Che il monumento per forma e dimensioni armonizzi con la località.

2. Che esso presenti uno spazio sufficiente per la iscrizione chiara e visibile dei 450 nomi dei Caduti in guerra, alla memoria dei quali il monumento viene eretto.

3. Che, insieme alla semplicità delle forme architettoniche accoppiata a nobilitate e facilmente comprensibile figurazione allegorica, conservando il carattere e lo stile italiano.

La Commissione ritiene che la località migliore sia quella di Piazza XX Settembre davanti al palazzo del Tribunale, e cominciò a eliminare quei bozzetti e disegni che a loro giudizio non sarebbero riusciti adatti a tale località. Dei restanti bozzetti alcuni soddisfano alla seconda e non alla terza condizione, altri alla terza e non alla seconda.

In generale si è notato che pochi furono i concorrenti i quali si preoccuparono di dare alle iscrizioni il posto di onore e di tenerli abbastanza grandi da contenere i 450 nomi dei Caduti oppure di collocarli in posizione adatta mentre evidentemente essi costituiscono lo scopo principale di un monumento commemorativo del genere, nel quale le figurazioni allegoriche e le forme architettoniche sono destinate soprattutto ad imprimersi in un aspetto artistico ed in carattere proprio senza smarrirne l'importanza delle iscrizioni stesse. Dopo l'eliminazione di cui sopra, la commissione non trovava negli altri bozzetti alcuno che soddisfacesse in modo completo alle indicate condizioni o ai supposti concetti, e la sua attenzione si fissò sopra quattro, i quali per le loro qualità concettive ed artistiche danno sicuro affidamento di riuscire opera veramente degna quando vi si introducano opportune modificazioni.

Essi sono per ordine numerico, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

LAURORA, Apoteosi, Pordenone, Fede.

Noi proporremo — dice la relazione — che i relativi autori fossero chiamati a rappresentare i loro bozzetti riformandoli in modo da rispondere ai concetti sindacati, sempre conservando naturalmente il proprio concetto ispiratore e la propria forma generale.

Non vedendo la possibilità di assegnare premi, si proporrebbe ancora di versare a ciascun degli autori dei bozzetti 1, 0, 11, la somma di lire 2 mila dopo la presentazione dei nuovi bozzetti, e qualunque sia l'esito del nuovo cimento.

Se come è da sperare esso sarà favorevole, il premio, per l'autore del bozzetto prescelto, consisterebbe nella ordinazione dell'opera.

Riteniamo poi che dando la indicazione della spesa approssimativa e del termine di tempo ai quattro concorrenti che dovranno rappresentare i nuovi bozzetti in tutto rilievo, in scala 1/10 e



Friulano ucciso a Trieste

Una severa inquisizione è in corso a Trieste in seguito al rinvenimento del cadavere del minatore ventisetteenne Raffaele Gabet, nostro comprovinciale, che giaceva presso un'osteria sulla strada tra S. Orso e Nubresina. È stato arrestato il friulano Francesco Puntel di anni 29, che fu col Gabet la notte dell'uccisione. Il cadavere reca tracce di contusioni e lividure, ma non si è potuto precisare il movente del delitto né la colpevolezza dell'arrestato.

L'ucciso e l'arrestato sono detti « di Udine », ma si deve intendere « della provincia di Udine ».

Funerari Danielis

Lunedì, alle ore 17, seguirono i funerali del compianto concittadino Angelo Danielis, il quale per ben quarant'anni diresse l'ufficio delle tasse comunali, con onestà scrupolosa e con zelo. L'estrema onoranza che gli fu resa fu veramente notevole, come una bella manifestazione di stima e di compianto per l'estinto e di partecipazione al lutto della famiglia Danielis. Seguivano il carro di prima classe, coperto di fiori, la figlia Carmela, inseguita dal Comune, con un gruppo di

intimi amici e parenti; una larga rappresentanza del Comune; comm. Carletti, comm. dott. Gardi, cav. dott. Doretto, cav. Cossutti, Mebani, Forzi, rag. Toso, rag. Mulinari, De Checco ed altri molti; direttori, maestri e maestresse in lungo stuolo; il cav. dott. Larice, la signora Pitotti, moltissimi conoscenti ed amici dell'estinto e della famiglia.

La salma, dopo le esequie nella chiesa del Redentore, fu trasportata al Cimitero Monumentale, nella tomba di famiglia. Rinnoviamo le nostre condoglianze alla distinta famiglia Danielis.

CORRIERE GIUDIZIARIO**IN TRIBUNALE****Moneta falsa**

Accusati di spendita di moneta falsa, comparvero dinanzi ai giudici: Pozzutti Alessandro, di Giovanni, Marasso Eugenio di Fortunato, Vianello Angelo di Giuseppe e Benzon Luigi di Antonio, tutti e quattro veneziani.

Lo scarsi di aver speso tale moneta in buona fede non impedì che venissero condannati: il Vianello ad anni uno, mesi 6, giorni 10 di reclusione e lire 400 di multa; il Pozzutti e il Benzon a mesi otto, giorni 10 e lire 150 di multa; il Marasso a mesi 5 e lire 120 di multa.

Nel mondo degli affari**NUOVE COOPERATIVE.**

In Beano, fu costituita una Società Anonima Cooperativa Agricola denominata « Virtù e lavoro ». Società Anonima Cooperativa di Beano, con sede in Beano (Rivolto) e la durata di anni venti, salvo proroga. Si propone di giovare all'economia dei soci in via integrativa, anche con opere educative-morali e in modo speciale di promuovere e sostenere un Asilo Infantile in Beano. I fondatori di questa Cooperativa, ispirata a proposito tanto elevati, sono: Urban Kraenegildo, Mizzau Luigi, Della Schiava Ermenegildo, Urban Lodovico, Riasutti Pietro, Pez Lodovico, Bin Ermenegildo, Mizzau Alessandro, Urban Anselmo; ne abbiamo citato i nomi a titolo di lode.

In Torre di Pordenone si è costituita, con la durata di anni venti, la Società Anonima Cooperativa di lavoro « Cooperativa dell'ago », allo scopo di istruire e preparare le giovani alla vita di famiglia; di organizzare, promuovere e preparare lavori o domicilio, di sviluppare fra le giovani l'amore alla laboriosità, alla cura per la casa, di renderle buone ed utili a sé e alle famiglie con la istruzione, con la scuola serale e festiva, con le conferenze

di operai avventizi, ricerche minerarie, a proiezioni, con una biblioteca circolante. Quote di partecipazione, lire 10. Anche questa Associazione unisce la parte economica alla parte educativa; ed è, a parer nostro, tanto più meritoria in quanto che rivolge le proprie cure all'elemento femminile, dove la guerra ha portato una vera devastazione morale.

Una Società Cooperativa Riantis si è costituita con sede in Montebelluna. Capitale illimitato in azioni da lire 25; durata anni 20; scopo: assumere imprese di costruzione legnami e inerti — costruzioni di muratura, in legno, in ferro, stradali, ferroviarie, lavorazioni in schive — manutenzioni, restauri.

A Moggio (Tolmezzo) si è costituita una Società Anonima cooperativa denominata « Casa del Popolo », la quale si prefigge la costruzione e gestione di un edificio da destinarsi a sede delle organizzazioni proletarie già esistenti o che si costituiranno in paese, aventi per scopo l'elevamento morale, economico e culturale dei lavoratori. Durata, novanta anni, prorogabile. Quote sociali da lire 30.

In Tolmezzo si è costituita la Cooperativa Mineraria Carnica, con sede in Tolmezzo e lo scopo di eseguire, per mezzo dei propri soci ed eventualmente anche

nonché quella di acquistare, affittare ed esercitare miniere, cave, fornaci, stabilimenti per la lavorazione e produzione di cementi, coke, caframe, marmi, acque minerali ed in genere tutto quanto possa essere ritraibile dal sottosuolo. Durata, novanta anni; azioni da lire 10 ciascuna.

In Palazzolo dello Stello si è costituita la « Cooperativa Agricola di Lavoro » e produzione » per la durata di anni dieci, prorogabile, con azioni da lire 100.

COOPERATIVA IN LIQUIDAZIONE. — È la Cooperativa di Consumo « Operaia » di Bertolotti. L'ultima gestione si chiuse con una perdita di lire 4975,04; perciò, dopo lunga ed animata discussione, viste e considerate le cattive condizioni derivate dalla sfiducia, dalla mancanza di personale competente, dal deficit difficilmente colmabile, la proposta di liquidare la Società fu approvata con voti 38 contro 12. Furono nominati liquidatori i signori rag. Mattia Minisini, Pascoli Biagio e Della Sava Giuseppe. I soci, responsabili in solido, per il saldo debito, verranno a pagare, dopo vendita la merce, al massimo lire 15 per ciascuno.

AUMENTI DI CAPITALE. — La Società Elettrica Mangilli (anonima con sede in Udine) ha deliberato di portare il capitale sociale da lire 350 mila intera-

mente versato, ad un milione, mediante annuazione di 4500 azioni da lire 100 ciascuna, che saranno cedute alla pari.

La Banca Carnica Anonima in Tolmezzo, capitale sociale 150 mila lire interamente versato, ha deliberato di elevare il capitale a lire 450 mila mediante emissione di tremila azioni nominative da lire 100 al loro prezzo nominale.

SCIoglimento E COSTITUZIONE DI SOCIETÀ. — Con atto 30 novembre ultimo, consenzienti i soci tutti, fu deliberato lo scioglimento della Società costituita il 1. dicembre 1920 fra i signori Brun Antonio, Vallar Leopoldo, Brun Angelo, Zamboni Pietro e David Antonio di Maniago, nominando a liquidatore l'avv. dott. Giacomo Maddalena.

Con altro atto dello stesso giorno 30 novembre, pure in Maniago, si costituiva una Società in nome collettivo per assumere ed eseguire lavori di qualunque genere in muratura, cemento armato, legname e ferro, fra i signori Brun Angelo, Brun Antonio, Maddalena avv. avv. Giacomo, Vallar Leopoldo, Zamboni Pietro (cioè con la sostituzione del socio David con l'avv. Maddalena). Capitale sociale in quote da 20 mila per ciascun socio. Sono ammessi nuovi soci, sempre con la quota di lire 20 mila.

Per le prossime Feste Natalizie e Capo d'anno

Pasticceria - Confetteria - Bottiglieria

LEONARDO GNESUTTA

Via della Posta 9 - UDINE - Portici Banca Italiana di Sconto

Depositario esclusivo della Fabbrica Cioccolato Dolomiti di Schio

Ricco assortimento Biscotti d'ogni genere Torroni - Mostarde - Maron Glaces - Torte Savola - Panforte e Ricciarelli di Siena - Certosino di Bologna ecc.

Arrivi giornalieri di Panettoni della Premiata Pasticceria Dolomiti di Schio - Si confezionano pacchi postali

Prezzi convenientissimi

Le Pillole Atussis

Insuperabili !!!

costituiscono (a differenza delle solite svariate pastiglie multiformi leccornie) un vero e proprio compendio di quanto più accreditato ha la moderna terapia per la cura delle affezioni delle vie respiratorie

Le Tossi più ostinate

L'influenza nelle più varie manifestazioni

La Bronchite

L'Asma

Il Catarro dei fumatori ecc. ecc.

Trovano in questo prodotto la cura più condotta, più razionale più efficace e anche più economica. L. 3.30 la scatola in tutte le Farmacie. Richiedere lo Vero Pillole Atussis dello Stabilimento Malerani Rinaldi e Scipini - Udine.

-- BELLI QUESTI

MOBILI!

Dove li hai comperati? --

-- Nel magazzino della Ditta

G. FILIPPONI

UDINE - Via Prefettura N. 6 - UDINE

e, ti assicuro, a prezzi convenientissimi. Là trovi Sale da pranzo - Camere da letto meravigliose - Cucine - Mobili da studio a prezzi convenientissimi

Acherina la miglior Lisciva Liquida

Saponina - Saponi da bucato SODA CRISTALLI - Soda

Solvay - Solfato di soda - Creme Lion Noir, Ecla ecc.

Unfo da carro - Pacchetti coloranti "Super Irde,"

Saponelle al lisofornio - Noemi ecc. :: :: ::

Grande Fabbrica Nazionale d'Inchiostri

Rinomato « Gesso per lavagne » di Madesimo

ADRIANO TAMBURLINI

UDINE - Viale Duodo n. 24 (Porta Poconle) Telefono - 15